

Olio duro all'acqua

8045 opaco

5045 satinato

375ml - 1 l - 2,5 l - 10 l



Caratteristiche:

L'olio duro all'acqua è un rivestimento diluibile in acqua per superfici in legno all'interno. Ravviva la naturale struttura del legno trattate e realizza una superficie satinata o opaca resistente, idrorepellente e poco ingiallente. Per il trattamento superficiale razionale e rapido di pavimenti in legno, finiture interne e superfici interne ed esterne di mobili. Adatto come fondo o mano finale. L'olio duro all'acqua soddisfa la normativa per giocattoli EN 71,3 e la normativa DIN EN 160 per resistenza alla saliva e al sudore.

L'olio duro all'acqua è stato prodotto secondo i criteri svizzeri upi/EMPA. La resistenza allo scivolamento/antiscivolo è stata testata e presenta i seguenti valori GS: Gomma liscia: GS2; Gomma finemente scanalata: GS3; Plastica con scanalature grossolane: GS3; Pelle liscia: GS1.

Componenti:

Acqua, dispersione poliuretanicca alifatica a base di olio di ricino, dispersione di cere dure, polisilossani, alcoli polivalenti, conservanti: benzisotiazolinone e miscela di 5-cloro-2-metil-2H-isotiazol-3-one e 2-metil-2H-isotiazol-3-on (3:1).

Fasi di lavoro:

1. Pretrattamento: Il substrato deve essere asciutto (umidità del legno max. 12%), assorbente, privo di sporco e grasso. Rimuovere tutti i vecchi rivestimenti. Eseguire una carteggiatura finale di grana 240 su mobili e 150-180 su pavimenti.

2. Mano di fondo: Per superfici molto assorbenti o se si desidera un effetto più marcato, applicare in modo uniforme e con movimenti incrociati una mano di fondo con BIOFA fondo duro universale 3754 con solventi utilizzando un rullo per pavimenti a pelo corto. Il fondo eccedente o non penetrato va rimosso con un raschietto

gommato o portato su zone ancora assorbenti (leggere attentamente la scheda tecnica del prodotto 3754). Lascia asciugare la superficie per una notte intera ed eseguire una carteggiatura intermedia di grana 150/180. Su superfici poco o normalmente assorbenti o se non si vuole un effetto troppo marcato, applicare l'olio duro come mano di fondo. Mescolare bene l'olio e applicare una mano sottile e uniforme con un rullo in velluto a pelo corto, un pennello o a spruzzo (adeguare i parametri di spruzzatura come pressione e diametro dell'ugello a seconda del sistema di spruzzatura). Per l'applicazione a rullo raccomandiamo di lavorare con rulli in schiuma. Attenzione! L'olio duro viene assorbito rapidamente e deve essere applicato rapidamente e senza accumuli.

3.Mano finale: Con mano di fondo eseguita con fondo universale, dopo 16-24 ore applicare una mano sottile e uniforme di olio duro come sopradescritto. Se pretrattato con l'olio duro, eseguire una carteggiatura intermedia dopo 6 ore e applicare la mano finale.

Importante: Applicare l'olio duro all'acqua il più uniforme e senza accumuli possibile, in quanto su superfici molto assorbenti o ad assorbenza irregolare (es. faggio) possono formarsi ombreggiature. Soprattutto per la mano finale, applicare poco prodotto e distribuirlo bene. Eseguire delle applicazioni di prova! Mescolare contenitori di lotti diversi prima della lavorazione! Non lavorare al di sotto del 16 °C! Durante la lavorazione e l'essiccazione, garantire un'ottima circolazione dell'aria.

4.Pulizia degli attrezzi: Subito dopo l'uso con acqua e sapone.

5.Cura e manutenzione della superficie: Pulizia a secco con una spazzola morbida, panno, mocio o aspirapolvere. Nella pulizia a umido utilizzare un detergente a pH neutro in acqua tiepida. Consigliamo NACASA 4010.

Essiccazione:

Asciutto al tatto, carteggiabile e riverniciabile dopo ca. 6 ore (20° C/50-55% di umidità relativa).

I pavimenti sono leggermente calpestabili dopo 3 giorni e completamente sollecitabili dopo 7 giorni. In caso di temperature basse, elevata umidità dell'aria e della superficie come legni contenenti tannino o legni esotici, l'essiccazione può subire delle variazioni.

Consumo/Resa:

1. mano: 70-80 ml/m² o 12-14 m²/l

2. mano: 60-70 ml/m² o 14-17 m²/l

Consumo e resa dipendono molto dalla forza assorbente e dalla natura della superficie.

Conservazione:

Conservare in un luogo fresco e asciutto al riparo dal gelo in contenitori ben chiusi.

Smaltimento:

Smaltire i residui del prodotto liquido e i contenitori non completamente svuotati e puliti presso un punto di raccolta per vecchie pitture/vernici oppure smaltirli secondo le normative di legge locali/nazionali. Piccole quantità rimanenti e materiali imbevuti di prodotto possono essere smaltiti con i rifiuti domestici dopo che si sono asciugati. Inviare al riciclaggio solo contenitori completamente svuotati e puliti.

Codice rifiuto CER secondo la lista europea dei rifiuti:
08 01 12

Istruzioni di pericolo e sicurezza:

Contiene 1,2-benzisotiazol-3(2H)-one e una miscela di 5-cloro-2-metil-2H-isotiazol-3-one e 2-metil-2H-isotiazol-3-one (3:1). Può provocare una reazione allergica. Consulenza per allergici: Tel.: +49(0)7164-9405-0. Tenere fuori dalla portata dei bambini. In caso di consultazione di un medico, tenere pronti l'etichetta o il contenitore del prodotto. Evitare il contatto con gli occhi, la pelle e i vestiti. In caso di contatto con gli occhi o la pelle risciacquare subito con acqua pulita. Garantire una protezione della pelle sufficiente! Durante la spruzzatura non inalare i fumi o le nebbie e indossare una protezione delle vie respiratorie adeguata (filtro combinato A2/P2) e occhiali protettivi. Durante la carteggiatura, indossare una protezione delle vie respiratorie (filtro antipolvere P2). Non immettere nel terreno, nelle fognature o nei corsi d'acqua. Possibile formazione di un odore tipico delle materie prime.

Scheda di sicurezza disponibile su richiesta.

GISCODE: BSW10

Etichettatura COV secondo le linee guida Decopaint e ChemVOCfarbenV:
Livelli limite UE (Cat. A/i): 140 g/l (2010)
8045, 5045 contengono max. 40 g/l VOC

